

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO
CAMPUS CARAÚBAS/RN

**ATA DA QUINTA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO COLEGIADO DO CURSO DE LETRAS-
PORTUGUÊS DO CÂMPUS CARAÚBAS DO ANO DE DOIS MIL E VINTE E TRÊS**

Aos vinte seis dias do mês de julho do ano de dois mil e vinte e três, com início às onze horas e trinta minutos, aconteceu a quinta reunião extraordinária do colegiado do curso de Letras-Português, de forma remota, por meio de uma sala de reuniões do *Google Meet*. Estiveram presentes os docentes: **Liebert de Abreu Muniz**, que presidiu a reunião, **Cícera Antoniele Cajazeiras da Silva**, **Larissa Costa da Mata**, **Luciana Dantas Mafra**, **Francisco Vieira da Silva** e o representante discente **Gustavo Tawan Silva de Moura**. Verificada a existência de *quórum* legal, o presidente deu início à reunião agradecendo a presença de todos. Em seguida, ele apresentou a pauta com os seguintes pontos: **primeiro ponto** – aprovação de projetos de TCC para o semestre de 2023.1; **segundo ponto** – apreciação e deliberação de aproveitamento de estágio. A pauta foi votada e aprovada por unanimidade. No **primeiro ponto**, o presidente trouxe para discussão a aprovação de projetos de TCC para o semestre de 2023.1. Na ocasião, ele fez observações sobre alguns casos específicos, as quais são: 1) a discente Yáskara Beatriz de Oliveira Lima, mesmo sendo da grade antiga, pode ter seu projeto aprovado, visto que ela está matriculada na disciplina de Produção Monográfica, no entanto, só poderá ser matriculada depois que o pedido de quebra de pré-requisito também for aprovado pelo colegiado; 2) a discente Ana Paula da Costa Oliveira usou um documento de carta de aceite bem diferente do que se costuma usar; 3) a discente Régia Adriane Alves Lopes enviou o projeto de TCC para aprovação em colegiado no dia vinte, ou seja, um dia após o prazo do calendário acadêmico. Então o presidente consultou a Pró-Reitoria de Graduação sobre o caso e foi informado por Celeneh Rocha e Carolina Malala que o colegiado tem autonomia para tomar a decisão de aprovar ou não e a referência passa a ser a data que o colegiado tem para aprovar os projetos. Após algumas discussões, foi observado pelos docentes que o documento de arquivo do projeto da discente Clenilda Dantas da Silva estava com páginas e formatação incorretas, então eles decidiram aprová-lo sob a condição de que ela enviasse o documento correto posteriormente. Por fim, foram votados e aprovados por unanimidade, considerando os casos específicos já mencionados, os projetos de TCC dos seguintes discentes: **Edilene de Oliveira Rodrigues** com o projeto 'O poder feminino dentro da sociedade:

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO
CAMPUS CARAÚBAS/RN

o discurso por trás de posts do instagram’, orientada pelo docente Vicente de Lima Neto; **Jéssica Liara Ricarte Cabral** com o projeto ‘A poética parasita: a construção do personagem-tipo parasita nas peças Captiui, Curculio e Stichus de Plauto’, orientada pelo docente Liebert de Abreu Muniz; **Andreza Avelina de Oliveira** com o projeto ‘A formação do professor de Língua Portuguesa e o aluno com transtorno de espectro autista (TEA): desafios e perspectivas dos docentes da Escola Estadual Antônio Francisco do município de Felipe Guerra’, orientada pela docente Mifra Angélica Chaves da Costa; **Ana Kaline do Nascimento** com o projeto ‘Identidade e memória: a comida em contos brasileiros nas décadas de 1960-1970’, orientada pelo docente Luiz Eduardo da Silva Andrade; **Marília Beatriz de Oliveira** com o projeto ‘Preconceito linguístico em sala de aula: análise do livro didático de Língua Portuguesa do novo ensino médio’, orientada pelo docente Ananias Agostinho da Silva; **Niêdga Valéria de Oliveira** com o projeto ‘A competência argumentativa em redações do tipo Enem: análise de propostas de intervenções de alunos da 3ª série do ensino médio’, orientada pelo docente Ananias Agostinho da Silva; **Joseane Ricarte Pereira** com o projeto ‘Os desafios enfrentados pelos professores da educação de jovens e adultos da cidade de Caraúbas/RN em relação ao ensino da prática de leitura’, orientada pela docente Luciana Dantas Mafra; **Marlon Alves de Moraes** com o projeto ‘Influência das redes sociais e internet nos textos de ingressantes do ensino médio do município de Caraúbas/RN’, orientado pelo docente Francisco Gesival Gurgel de Sales; **Maria Eretúzia de Oliveira Moraes** com o projeto ‘A saúde mental em livros didáticos de Língua Portuguesa do novo ensino médio: uma análise discursiva’, orientada pelo docente Francisco Vieira da Silva; **Gabriele Brilhante de Brito** com o projeto ‘Práticas de letramento em uma instituição juvenil - uma análise do método educativo de desenvolvimento aplicado no movimento escoteiro’, orientada pela docente Rosângela Ívina de Araújo dos Santos; **Clenilda Dantas da Silva**, orientada pelo docente Francisco Gesival Gurgel de Sales; **Léa de Almeida Xavier** com o projeto ‘A família heteronormativa e a construção das personagens lésbicas nos contos “As Tias” e “O Interior Selvagem”, de Natalia Borges Polesso’, orientada pela docente Micaela Sá da Silveira; **Monalisa Fernanda da Silva** com o projeto ‘As maiores dificuldade de interpretação de texto de alunos do 9º ano’, orientada pela docente Luciana Dantas Mafra; **Alane Cristina de Oliveira Pereira** com o projeto ‘Disseminação de discursos de ódio e a prática do cyberbullying contra jovens portadores de deficiência físico-motora nas plataformas de mídias sociais: uma análise de comentários do instagram’,

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO
CAMPUS CARAÚBAS/RN

orientada pela docente Nara Karolina de Oliveira Silva; **Maria Luana Gomes Alves** com o projeto 'Os desvios de ortografia padrão mais frequentes na escrita dos alunos de escolas públicas da cidade de Caraúbas/RN', orientada pelo docente Mário Gleisse das Chagas Martins; **Alisson Emanuel de Medeiros** com o projeto 'A abordagem dos memes em livros didáticos de Língua Portuguesa do novo ensino médio', orientado pelo docente Francisco Vieira da Silva; **Yáskara Beatriz de Oliveira Lima** com o projeto 'O uso dos memes como ferramenta para o ensino da metáfora', orientada pelo docente Vicente de Lima Neto; **Myrilles Ramonyelly Rodrigues Soares** com o projeto 'O intercâmbio do ciúme amoroso nas obras Otelo, de William Shakespeare, e São Bernardo, de Graciliano Ramos', orientado pelo docente Liebert de Abreu Muniz; **Aline Calacia Rodrigues Neves** com o projeto 'Oralidade no livro didático: uma pesquisa acerca do gênero seminário', orientada pelo docente Ananias Agostinho da Silva; **Anabel Camila de Souza Santana** com o projeto 'A incorporação das TICs no desenvolvimento do processo de ensino-aprendizagem da Língua Portuguesa', orientada pelo docente Liebert de Abreu Muniz; **Ana Paula da Costa Oliveira** com o projeto 'A educação ambiental em livros didáticos de Língua Portuguesa do novo ensino médio', orientada pelo docente Francisco Vieira da Silva; **Érica de Paiva Januário** com o projeto 'A importância da afetividade no processo ensino/aprendizagem no ensino fundamental II', orientada pela docente Maria Ghislenny de Paiva Brasil; **Lamoniele Cristina da Silva** com o projeto 'O gênero conto no ensino fundamental: contribuições para a formação do letramento literário em sala de aula', orientada pelo docente Francisco Gesival Gurgel de Sales; **Maria Eduarda Câmara Gomes** com o projeto 'Referencial curricular do ensino médio potiguar e letramento literário: concepções e possibilidades do gênero literário no ensino médio potiguar', orientada pelo docente Francisco Gesival Gurgel de Sales; **Thaislany Macedo Silva** com o projeto 'Oralidade e ensino: o ensino de gêneros orais em livro didático de Língua Portuguesa', orientada pelo docente Ananias Agostinho da Silva; **Maria Meysy Pereira de Oliveira** com o projeto 'Memória e identidade afro-brasileira na obra Becos da Memória de Conceição Evaristo', orientada pelo docente Ciro Leandro Costa da Fonseca; **Isamara Arruda Bezerra** com o projeto 'Uma análise dos elementos intertextuais presentes nas personagens Dido da Eneida e Lindoia de O Uruguai', orientada pelo docente Liebert de Abreu Muniz; **Taciano da Costa Silva** com o projeto 'Tieta do agreste: do romance à telenovela', orientado pela docente Cícera Antoniele Cajazeiras da Silva; **Victoria Rejna Alencar da Silva** com o projeto

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO
CAMPUS CARAÚBAS/RN

'Variação linguística e processo de aquisição de escrita em língua materna', orientada pela docente Katiene Rosy Santos do Nascimento; **Régia Adrienne Alves Lopes** com o projeto 'Formas de representar a mulher na literatura contemporânea: uma análise do conto "Moto de Mulher", de Jarid Arraes', orientada pela docente Micaela Sá da Silveira; **Luana Cristina Dantas do Nascimento** com o projeto 'Análise acerca dos papéis de gênero na fanfic "After"', orientada pela docente Gabrielle Leite dos Santos. No **segundo ponto** – apreciação e deliberação sobre os pedidos de aproveitamento de estágio, o presidente pôs em discussão e deliberação os pedidos das discentes Cristiane Dantaya de Oliveira Araújo e Yaskara Beatriz de Oliveira Lima, que solicitaram aproveitamento do estágio III pela residência pedagógica no nível fundamental. Não havendo discussão, os pedidos foram aprovados por unanimidade. Encerrando a ordem do dia e nada mais havendo a tratar, o docente Liebert de Abreu Muniz agradeceu a presença de todos e deu por encerrada a reunião e, para constar, eu, Kesia Valéria da Silva Galdino, assistente em administração, lavrei a presente ata, que após lida e achada conforme, segue assinada pelo presidente do colegiado, pelos demais conselheiros presentes a esta reunião e por mim.

Presidente:

Liebert de Abreu Muniz _____

Conselheiros docentes:

Cícera Antoniele Cajazeiras da Silva _____

Larissa Costa da Mata _____

Luciana Dantas Mafra _____

Francisco Vieira da Silva _____

Conselheiro discente:

Gustavo Tawan Silva de Moura _____

Secretária ad roc:

Kesia Valéria da Silva Galdino _____